10. Červen - Každá škola má svůj konec

| Název integrovaného bloku | Každá škola má svůj konec |
| --- | --- |
| Oblast | Dítě a jeho tělo, Dítě a jeho psychika, Dítě a ten druhý, Dítě a společnost, Dítě a svět |
| Charakteristika integrovaného bloku | **Téma integrovaného bloku napovídá, že jeho smyslem bude radostné prožití závěru školního roku. Aktivity s dětmi budou zábavné, inspirující a povedou k rozvoji povědomí o společenském prostředí, rozvoji schopnosti žít ve společenství ostatních lidí a přijímat základní hodnoty společnosti. Smyslem je poznání zajímavých míst v našem okolí, jiných kultur a národností.** |
| Návrhy dílčích témat pro realizaci | **Návrhy podtémat: Prázdniny volají, My jsme samá zábava**  **Písničky: Já jsem muzikant, Tancuj tancuj, Dneska jedeme do ZOO - Zpívejme si zpívejme 2 J. Horáčková, Na výletě - Zpívejme si s kamarády, HPH Na trnky.**  **Četba - Honzíkova cesta - B. Říha, pohádka O kohoutkovi a slepičce, hádanky.**  **Aktivity s dětmi: výlet do ZOO Opole - projekt Kamarádi bez hranic, závěrečná oslava na školní zahradě - Rozloučení se školáky, pokračování plaveckého kurzu - projekt Kamarádi bez hranic, oslava Dne dětí - zmrzlina a soutěže na školní zahradě, návštěva místního kina.**  **Příprava tabla Šikulů a dárkových pamětních knih - portfolio dítěte za období docházky dítěte do MŠ.** |

| **Klíčové kompetence** | **Dílčí cíle** | **Očekávané výstupy** |
| --- | --- | --- |
| se dokáže vyjadřovat a sdělovat své prožitky, pocity a nálady různými prostředky (řečovými, výtvarnými, hudebními, dramatickými apod.) | rozvoj a užívání všech smyslů | chápat slovní vtip a humor |
| navazovat kontakty s dospělým, kterému je svěřeno do péče, překonat stud, komunikovat s ním vhodným způsobem, respektovat ho |
| naučit se nazpaměť krátké texty, úmyslně si zapamatovat a vybavit |
| vědomě využívat všech smyslů, záměrně pozorovat, postřehovat, všímat si (nového, změněného, chybějícího) |
| rozvoj, zpřesňování a kultivace smyslového vnímání, přechod od konkrétně názorného myšlení k myšlení slovně-logickému (pojmovému), rozvoj paměti a pozornosti, přechod od bezděčných forem těchto funkcí k úmyslným, rozvoj a kultivace představivosti a fantazie | ovládat koordinaci ruky a oka, zvládat jemnou motoriku (zacházet s předměty denní potřeby, s drobnými pomůckami, s nástroji, náčiním a materiálem, zacházet s grafickým a výtvarným materiálem, např. s tužkami, barvami, nůžkami, papírem, modelovací hmotou, zacházet s jednoduchými hudebními nástroji apod.) |
| pojmenovat části těla, některé orgány (včetně pohlavních), znát jejich funkce, mít povědomí o těle a jeho vývoji, (o narození, růstu těla a jeho proměnách), znát základní pojmy užívané ve spojení se zdravím, s pohybem a sportem |
| má elementární poznatky o světě lidí, kultury, přírody i techniky, který dítě obklopuje, o jeho rozmanitostech a proměnách; orientuje se v řádu a dění v prostředí, ve kterém žije | vytváření elementárního povědomí o širším přírodním, kulturním i technickém prostředí, o jejich rozmanitosti, vývoji a neustálých proměnách | popsat situaci (skutečnou, podle obrázku) |
| porozumět slyšenému (zachytit hlavní myšlenku příběhu, sledovat děj a zopakovat jej ve správných větách) |
| vést rozhovor (naslouchat druhým, vyčkat, až druhý dokončí myšlenku, sledovat řečníka i obsah, ptát se) |
| rozvoj schopnosti žít ve společenství ostatních lidí (spolupracovat, spolupodílet se), přináležet k tomuto společenství (ke třídě, k rodině, k ostatním dětem) a vnímat a přijímat základní hodnoty v tomto společenství uznávané | uplatňovat návyky v základních formách společenského chování ve styku s dospělými i s dětmi (zdravit známé děti i dospělé, rozloučit se, poprosit, poděkovat, vzít si slovo až když druhý domluví, požádat o pomoc, vyslechnout sdělení, uposlechnout pokyn apod.) |
| spolupracovat s ostatními |
| prožívat a dětským způsobem projevovat, co cítí (soucit, radost, náklonnost), snažit se ovládat své afektivní chování (odložit splnění svých osobních přání, zklidnit se, tlumit vztek, zlost, agresivitu apod.) |
| respektovat předem vyjasněná a pochopená pravidla, přijímat vyjasněné a zdůvodněné povinnosti |
| rozlišuje řešení, která jsou funkční (vedoucí k cíli), a řešení, která funkční nejsou; dokáže mezi nimi volit | rozvoj schopnosti sebeovládání | přijímat pozitivní ocenění i svůj případný neúspěch a vyrovnat se s ním, učit se hodnotit svoje osobní pokroky |
| uplatňovat své individuální potřeby, přání a práva s ohledem na druhého (obhajovat svůj postoj nebo názor, respektovat jiný postoj či názor), přijímat a uzavírat kompromisy, řešit konflikt dohodou |
| rozvoj fyzické i psychické zdatnosti | zvládat běžné činnosti a požadavky na dítě kladené i jednoduché praktické situace, které se doma a v mateřské škole opakují, chovat se přiměřeně a bezpečně doma i na veřejnosti (na ulici, na hřišti, v obchodě, u lékaře apod.) |
| vyvinout volní úsilí, soustředit se na činnost a její dokončení |
| ví, že lidé se dorozumívají i jinými jazyky a že je možno se jim učit; má vytvořeny elementární předpoklady k učení se cizímu jazyku | poznávání jiných kultur | domluvit se slovy i gesty, improvizovat |
| vnímat, že svět má svůj řád, že je rozmanitý a pozoruhodný, nekonečně pestrý a různorodý - jak svět přírody, tak i svět lidí (mít elementární povědomí o existenci různých národů a kultur, různých zemích, o planetě Zemi, vesmíru apod.) |
| vyjadřovat se prostřednictvím hudebních a hudebně pohybových činností, zvládat základní hudební dovednosti vokální i instrumentální (zazpívat píseň, zacházet s jednoduchými hudebními nástroji, sledovat a rozlišovat rytmus) |
| vnímat, že je zajímavé dozvídat se nové věci, využívat zkušeností k učení |
| vytváření povědomí o existenci ostatních kultur a národností | vnímat umělecké a kulturní podněty, pozorně poslouchat, sledovat se zájmem literární, dramatické či hudební představení a hodnotit svoje zážitky (říci, co bylo zajímavé, co je zaujalo) |
| zachytit a vyjádřit své prožitky (slovně, výtvarně, pomocí hudby, hudebně pohybovou či dramatickou improvizací apod.) |
| rozvoj interaktivních a komunikativních dovedností verbálních i neverbálních | učit se nová slova a aktivně je používat (ptát se na slova, kterým nerozumí) |
| správně vyslovovat, ovládat dech, tempo i intonaci řeči |
| chápe, že nespravedlnost, ubližování, ponižování, lhostejnost, agresivita a násilí se nevyplácí a že vzniklé konflikty je lépe řešit dohodou; dokáže se bránit projevům násilí jiného dítěte, ponižování a ubližování | rozvoj základních kulturně společenských postojů, návyků a dovedností dítěte, rozvoj schopnosti projevovat se autenticky, chovat se autonomně, prosociálně a aktivně se přizpůsobovat společenskému prostředí a zvládat jeho změny | rozlišovat aktivity, které mohou zdraví okolního prostředí podporovat a které je mohoupoškozovat, všímat si nepořádků a škod, upozornit na ně |
| těšit se z hezkých a příjemných zážitků, z přírodních i kulturních krás i setkávání se s uměním |
| rozhodovat o svých činnostech |
| vytvoření základů aktivních postojů ke světu, k životu, pozitivních vztahů ke kultuře a umění, rozvoj dovedností umožňujících tyto vztahy a postoje vyjadřovat a projevovat | mít povědomí o širším společenském, věcném, přírodním, kulturním i technickém prostředí i jeho dění v rozsahu praktických zkušeností a dostupných praktických ukázek v okolí dítěte |
| být citlivé ve vztahu k živým bytostem, k přírodě i k věcem |
| osvojení si poznatků a dovedností důležitých k podpoře zdraví, bezpečí, osobní pohody i pohody prostředí | odmítnout komunikaci, která je mu nepříjemná |
| mít povědomí o některých způsobech ochrany osobního zdraví a bezpečí a o tom, kde v případě potřeby hledat pomoc (kam se obrátit, koho přivolat, jakým způsobem apod.) |